

Miryan Klein expose à Porquerolles

C'est une grande première pour Le Mas du Langoustier, à Porquerolles. Cet été, le luxueux hôtel abrite une exposition de la plasticienne Miryan Klein.

L'idée est née d'une rencontre entre l'artiste et le directeur de l'établissement, Salvatore Troia, séduit par le travail d'une femme nourri par une réflexion artistique mûrement élaborée.

Attirée très jeune par les arts, Miryan débute à 20 ans dans la peinture figurative avant de changer d'univers dans les années 80 et bifurquer vers la sculpture en fer soudée. En quête perpétuelle de nouveaux matériaux, c'est sur la résine et le plexis qu'elle crée aujourd'hui ses tableaux, inspirés par sa mai-



Miryan Klein et Salvatore Troia, directeur du Mas des Langoustiers, devant l'un des œuvres de l'artiste.

(Photo Souhir Bousbih)

son en Normandie : « J'ai photographié les bois entou-

rant ma maison avant de les retravailler sur de la résine et

du plexis. Les couleurs rappellent la brume de ma Normandie natale, là où je me sens bien ».

La thématique de la nature est centrale dans cette exposition où les œuvres sont dispersées dans le cadre idyllique de l'hôtel, se fondant au décor du lieu. On retrouve le mélange de matières cher à l'artiste, avec une attention particulière pour la superposition de matériaux traditionnels et innovants.

La taille impressionnante des peintures donne l'impression au visiteur de traverser une forêt onirique, celle de Miryan Klein et les sculptures en aluminium intriguent. Une exposition surprenante à découvrir avant le 3 août.

SOUHIR BOUSBIH

Var Matin 21/07